



JAH-1601280101030600 Seat No. _____

B. A. (Sem. III) (CBCS) Examination

November – 2019

Indian Culture : Paper - 6

(Cult. His. of Guj. Medi. Per.) (Core) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : દરેક પ્રશ્નની સામે માર્ક દર્શાવ્યા છે.

- ૧ મધ્યકાલીન ગુજરાતનું વહાણવટું - નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૧ નરસિંહ મહેતા અને ખટ્ટુગંજબક્ષ - ગુજરાતના સંતો પર નોંધ લખો. ૧૪
- ૨ મુઘલકાલીન ધાર્મિક પરિસ્થિતિ જણાવો. ૧૪
અથવા
- ૨ ગુજરાતમાં સ્વતંત્ર સલ્તનતની સ્થાપના - ચર્ચા કરો. ૧૪
- ૩ મહમૂદ બેગડાની સિદ્ધિઓનું સવિસ્તર વર્ણન કરો. ૧૪
અથવા
- ૩ સલ્તનતકાલીન સ્થાપત્ય કયા પ્રકારનું હતું ? ૧૪
- ૪ સલ્તનતકાલીન વહીવટી પ્રથા પર નોંધ લખો. ૧૪
અથવા
- ૪ મધ્યકાલીન ગુજરાતના સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસની સાધન સામગ્રી જણાવો. ૧૪
- ૫ ટૂંકનોંધ લખો : (બે) ૧૪
(૧) અમદાવાદ શહેરની સ્થાપના
(૨) સલ્તનતકાલીન સમાજ
(૩) મુઘલકાલીન અર્થ વ્યવસ્થા
(૪) સંત પ્રાણનાથજી.

ENGLISH VERSION

Instruction : Figures to the right side indicate marks.

- 1 Narrate the Navigation of medieval Gujarat. 14
- OR**
- 1 Write a note about Saints of Gujarat like Narsimha Mehta and Khattuganj Baksh. 14
- 2 Mention the religious condition during Mughal Period. 14
- OR**
- 2 Define the establishment of independent Sultanate in Gujarat. 14
- 3 Describe the achievements of Mahamud Begada. 14
- OR**
- 3 Explain the architecture of Sultanate period. 14
- 4 Clarify the administrative system of Sultanate period. 14
- OR**
- 4 Give details of sources for cultural History of Gujarat in medieval period. 14
- 5 Write short notes : (any two) 14
- (1) Foundation of Ahmedabad City
 - (2) Social Life during Sultanate Period
 - (3) Economic Condition during Mughal Period
 - (4) Saint Prannathji.